

河北美术学院在线教学设计与实践案例

课程名称：《中国文化概论》

开课院部：公共课部

授课教师：梁美亚

授课班级：19 级本科

授课日期：第 9 周（4.13-4.19）

授课方式：云班课+QQ 群+微信群

一、线上教学思路

本次网上授课结合课程特点、学生学情与网络教学特色进行设计,确定了“以云班课为在线教学主平台,以 qq 群为学生组织、实时交流、答疑辅导平台,以微信群为备用教学平台,以相关在线工具和离线文档为应急及补充手段”的课程线上教学思路,从而确保疫情期间的教学进度和教学质量。

二、教学内容

按照教学计划安排,本周的授课内容是中国生活文化板块中的酒文化。利用慕课资源上相关的课程,通过筛选,精选视频资源。根据教学内容,设置测试题,包括主观题(论述题)、客观题(单选、多选、判断)。我还会把答疑讨论的精华问题整理,发布到云班课上,供学生学习。并且我会从学生投稿中精选学生作品发布到公众号和云班课上,供学生阅读。

第九单元：中国生活文化-酒文化（4）

	4酒人与酒令.mp4 27.37 MB 9.3 分钟 2020-04-13 06:53:15 10 经验 2224 人已查看
	3酒礼与酒俗.mp4 57.35 MB 10.6 分钟 2020-04-13 06:53:12 10 经验 2158 人已查看
	2酒的定义与分类.mp4 59.3 MB 11 分钟 2020-04-13 06:53:10 10 经验 2140 人已查看
	1酒的起源与发展.mp4 100.18 MB 18.5 分钟 2020-04-13 06:53:05 10 经验 2209 人已查看

进行中 答疑讨论

共 729 人参与 | 2020-04-16 | 2 经验 | 由助教 - 梁美亚 创建 | 剩余 1 小时 3 分钟

结束活动 ...

进行中 测试题

共 20 道题目 | 共 1672 人作答 | 2020-04-11 | 40 经验 | 由助教 - 梁美亚 创建 | 剩余 3 天 14 小时

导出数据 结束活动 ...

投屏模式

进行中 谈谈你对酒与中国古代艺术（文学、书法、绘画）的理解

共 1558 人作答 | 2020-04-07 | 5 经验 | 由助教 - 梁美亚 创建 | 剩余 3 天 14 小时

导出数据 结束活动 ...

投屏模式

三、教学实施过程

（一）教学手段选用

采用云班课视频讲授、qq 群、微信群实时交流、线上答疑讨论辅导

教学以引领学生自学为主，主要采用互动、答疑、单元测验等教学模式，最大程度地减少了网络拥堵，充分发挥学生的学习主动性。

（二）教学过程

1. 周一 8:00 之前在云班课上发布教学资料，如：视频、学习任务和要求等。

各位同学，大家早上好！我们本周（第九周）的学习任务是：中国酒文化。请同学们抓紧时间观看学习资料，及时完成头脑风暴和测试题。充分利用三次重做机会，保证答题准确度，提高自己的总经验值。截止到本周五18:00,老师们会统计未答题人数，计旷课一次，请同学们积极完成学习任务。周四18:00—19:30依然是我们的答疑讨论时间，同时，大家也可以通过QQ微信随时向任课老师咨询。

2020-04-13, 星期一 07:19:44 | 梁美亚

1752 人已查阅

2. 每天在微信公众平台和云班课发布学生优秀征文作品。



4月16日 晚上22:35



用爱筑起一道生命的防线

今年春节，本该一派祥和、万家团聚之时，新型冠状病毒肺炎却在全国席卷蔓延开来。瞬间，武汉，像被按上了暂停

4月17日 晚上18:02



夜空中闪耀的星辰

一个国家若没有传统文化就犹如人没有血肉般行尸走肉，无法落地生根。

🔊 ☺️ ⊕

4月18日 晚上18:13



没有一个春天不会到来

“我看到那些岁月如何奔驰，挨过了冬季，便迎来了春天。”——卢梭人生就像是一朵含苞待放的花朵，而苦难就是水。花

昨天 22:06



你们都是新时代最可爱的人

当武汉连夜发出封城公告时，武汉全体市民的生活已经受到了影响，这些非常之举都是为了打赢这场疫情战，我们向你们的

学生作品展示 (35)	
	你们都是新时代最可爱的人 2020-04-19 22:19:20 2 经验 468 人已查看 由助教 - 梁美亚发布
	没有一个春天不会到来 2020-04-18 18:23:28 2 经验 1304 人已查看 由助教 - 梁美亚发布
	夜空中闪耀的星辰 2020-04-17 18:10:38 2 经验 1737 人已查看 由助教 - 梁美亚发布
	用爱筑起一道生命的防线 2020-04-17 05:41:31 2 经验 2339 人已查看 由助教 - 梁美亚发布
	崛起！崛起 2020-04-15 19:12:18 2 经验 2711 人已查看 由助教 - 梁美亚发布
	我和书记爷爷共抗疫 2020-04-14 20:33:17 2 经验 2769 人已查看 由助教 - 梁美亚发布
	同舟共济，武汉加油 2020-04-14 06:05:04 2 经验 2811 人已查看 由助教 - 梁美亚发布

通过布置作业、练习、答疑等方式，使学生能够巩固所学知识，弥补目前线上教学中因设备、网络等问题造成的学习差距。

3. 每周四利用云班课进行答疑环节，作为教学的一种补充，增加了互动性，

 **测试题** ▼

20 道题目/3085 人作答 40 经验 ● 已结束

由助教 - 梁美亚创建

 **谈谈你对酒与中国…法、绘画)的理解** ▼

2944 人作答 5 经验 ● 已结束

由助教 - 梁美亚创建

获得了学生的一致好评。在线人数达 1024 人。周末我还会把答疑环节中有一价值的问答进行整理，发布到云班课，给学生作为补充学习材料。本周中国酒文化答疑讨论问题汇总，共汇总 47 个问题，字数 9000 多字，页数有 12 页。

第九单元：中国生活文化-酒文化

 **答疑讨论** ▼

1024 人参与 2 经验 ● 已结束

由助教 - 梁美亚创建

请问老师，中华酒文化最根本的本质是什么呀？



解答 19202李子木: 中华酒文化最根本的本质是健康,我们研究酒的酒的起源与发展、酒的定义与分类、酒的名称与酒令, 提倡好的酒风酒品酒德、撰写无数与酒相关的诗词歌赋等, 都是为了让我们在喝酒的过程中享受快乐, 保持健康。从现实意义上讲, 健康, 就是酒文化的根。

👍 1

撤回

答疑讨论汇总 (9)



中国文化概论-第九单元《中国酒文化》答疑讨论问题汇总.docx

30.22 KB | 2020-04-18 18:15:17 | 2 经验 | 1360 人已查看

老师，酒人中的“三等九品”，那个“九品”分为上上品，上中品，上下品，中上品，中中品，中下品，下等酒品，还有什么？这不够九品啊？

解答 19822程新：七是下等上品：“酒徒”是也。饮必过，沉沦酒事，少有善举，已属酒人下流。此辈首推阮咸，他时常醉不醒，骑在马背上左摇右晃，“如乘船行波浪中”。最叫绝的是，他曾与群猪共饮，而在中国历史上留下“豕饮”的典故。

八是下等中品：即可单称“酒痴”“酒头”“酒魔头”“酒糟头”，也可统称为“酒鬼”。他们嗜酒如命，饮酒忘我，酒后发狂，醉酒糊涂，甚至为酒亡命亡国。周幽王是个典型人物，南朝陈后主更是个玩主，隋军都快打上门来，他还在纵酒驰情，活该被捉个现行。酒鬼的举止多着呢，核心主题是贪杯无度，而且全无酒德。

九是下等下品：堪称“酒贼”，为酒人之最末一流，最下之品。此类酒人品格低下，不仅自身丧德无行，且又因酒败事，大则误国事，小则误公事或私家之事，且多是以不光明不正当的手段，大饮特饮不清白之酒，其行为实同于盗窃，故名其为“贼”。商纣王入选，绝对没冤枉他。十六国时期前秦厉王苻生、北齐开国主高洋、隋炀帝杨广等劣行国君，都是这类最末等的人。



19304 鲍旭胜

有新消息



发送

黄酒 啤酒 葡萄酒

酒文化和中国传统文化的关系

解答 19326王琳：酒文化是中国传统文化的重要组成部分。我国可以说是酒的故乡，也是酒文化的发源地，酒这种神奇的液体，与我们的日常生活紧密的联系在一起。古往今来，上至王公贵族，下至普通老百姓，高贵者，卑贱者，都喝酒。无论是一些重大的政治事件，还是人们日常生活中的节日民俗都离不开酒。我们的生活因有酒而丰富多彩，我们的历史因有酒而五彩斑斓。酒之于中国，已不仅仅是一种客观的物质存在，它已经成为了我们文化的象征，精神的象征。



举例说明中国酒的命名方式

- (1) 以产地命名的酒，如茅台、汾酒、西凤酒等；
- (2) 以人名命名的酒，如杜康酒、刘伶醉、太白酒、关公酒等；
- (3) 以“曲”的类别加上产地命名的酒，如洋河大曲、全兴大曲等；
- (4) 以酿酒使用的发酵窖命名的酒，如泸州老窖、大连老窖等；
- (5) 以工艺特点命名的酒，如北京“二锅头”；
- (6) 以酒质特点命名的酒，如江西的“四特酒”、“桂林三花酒”等；
- (7) 以“春”命名的酒，如剑南春、金陵春、洞庭春等；
- (8) 以诗命名的酒，如湖北的“白云边”酒、北京的“醉流霞”酒等。



有新消息

5. 还开设了多渠道的答疑通道，可以在云班课私信老师，可以在 qq 群向老师提出疑问，可以用 qq 或微信、电话等方式单独联系老师，总之，为了达到更好的教学效果，随时准备着为学生解疑答惑、不厌其烦。

同学们，对本周的学习内容有疑问的，可以通过以下方式和老师联系：

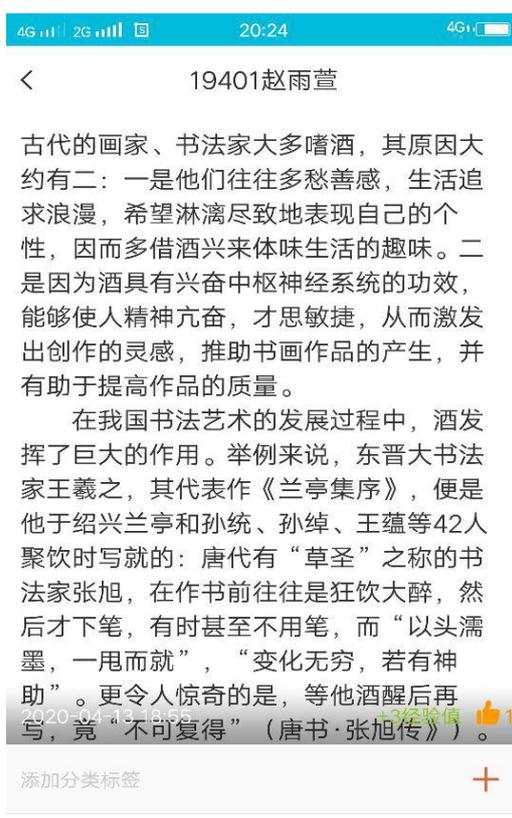
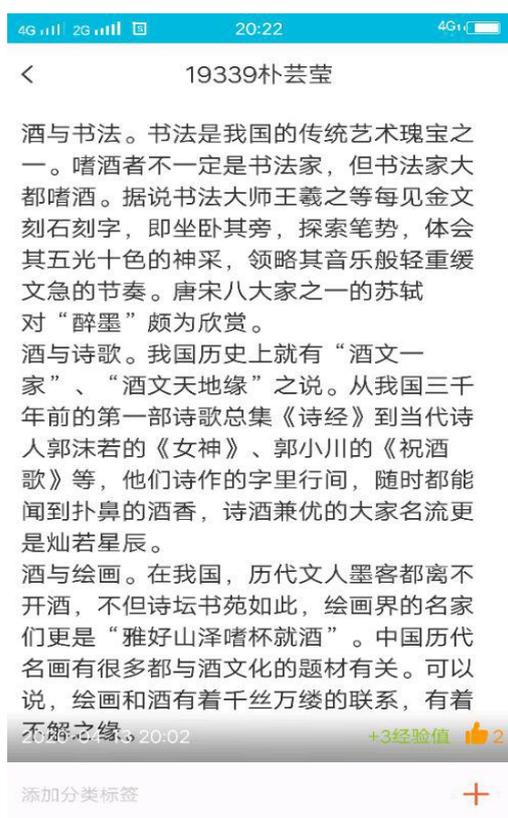
- 1.云班课私信任课教师
- 2.同学们可先在自己班的群里讨论解决，解决不了的，班长把有价值的问题汇总，传给自己的任课老师，老师集中答复。
- 3.本周四 18 点-19 点 30 分，老师会在云班课设置答疑讨论区，进行在线指导，有问题的同学提前做好准备，一定要准时参加。
- 4.同学们也可以直接加我的 qq 或者微信，直接向我提问，qq 号 :452453820 手机号 :15630164455。

亲爱的同学们，不懂的问题要及时和老师沟通交流，也可以与同学们“相互切磋”，切莫让问题“越积越多”。在网上学习的同时，也要注意科学用眼，切莫长时间盯着屏幕不放，还有要多多锻炼身体哦。同学们，让我们师生齐心协力，共同把这段特殊时期度过，期待与各位同学在美丽的校园重逢！



(三) 课程作业

根据教学内容，设置本周测试题，包括主观题（论述题）、客观题（单选、多选、判断）。学生做完题提交就能够看到自己做题的对错，针对错题学生可以再次翻看讲课视频、PPT 等资源，有针对性的解决难题，同时老师也会针对一些难理解的重点试题，加上解析，学生在交卷后就可以看到，从而加深学生对重点问题的理解。



(四) 课程成绩设置

1. 学生课程成绩由平时成绩（40 分）和期末考试成绩（60%）组成。具体如下：

平时成绩（40 分）=出勤（10 分）+云班课成绩（30 分）

(1) 出勤 10 分：选择题参与次数

(2) 云班课成绩 30 分：学习资源+答疑讨论+头脑风暴题+调查问卷+测试题

(3) 对征文投稿、整理答疑讨论问题的学生，若平时成绩未达到 40 分（征文最高 10 分封顶，答疑问题汇总 5 分封顶）

2. 将按照学校要求学生成绩 60 分及以上合格，40 分-59 分补考，1-39 分重修。

四、教学效果反馈

本周线上教学学生出勤率统计为 97.4%，从学生出勤率上看，绝大部分学生学习态度端正，能够按时按量完成学习任务。个别同学缺乏自觉性，在无家长、老师监管的情况下，不按时上线学习，或者完成作业不认真，我也通过班长、辅导员做思想工作，或者亲自通过电话、微信等督促其按时按量完成学习任务。

